

## exposition

# L'Envolée tapisse de couleurs le patio du Crowne Plaza



Philippe Gauberti et la sculpture *L'Envolée* sur le mur surplombant le patio de l'Hôtel Crowne Plaza. /Photo DDM, Xavier de Fenoyl

C'est un drôle de spectacle que pouvaient apercevoir hier après-midi les clients de l'hôtel Crowne Plaza à Toulouse. Dans le patio, encordés, trois « alpinistes », de la société Stam (Société de travaux acrobatiques et montagnards), escaladent le mur, en suivant rigoureusement les conseils du sculpteur designer Philippe Gauberti. Habitué à crapahuter dans des situations extrêmes, ces acrobates installent *L'Envolée*, une œuvre de 12 mètres de haut, composée de plusieurs carreaux de céramique colorée. Une œuvre qui raconte, après celle réalisée au tribunal de Carcassonne, l'enfermement qui, à un moment donné, casse les cadres et fait basculer les certitudes pour prendre son envol. D'où son nom *L'Envolée*. « Au départ de l'installation,

l'œuvre s'égarait un peu, glisse Philippe Gauberti. Puis elle se recentre, se régule pour prendre enfin une direction de vie ». Chaque carreau de céramique est légèrement décollé du support pour créer une ombre et laisser ainsi apparaître un semblant d'espace en suspension et un chassé-croisé de liberté avec le soleil.

Sculpteur depuis quinze ans, Philippe Gauberti exerce dans la région depuis cinq ans. Habitué à donner carte blanche à des artistes, le Crowne Plaza a choisi cet artiste pour son exposition d'été. « *L'Envolée* me semble être un nom idéal pour démarrer la saison », glisse Didier Vincent, le directeur.

**Silvana Grasso**

Vernissage ce mardi à partir de 18 h 30 à l'hôtel Crowne Plaza, 7 place du Capitole.